

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| ВВЕДЕНИЕ .....   | 6         |
| АНАТОМИЯ ВАШИХ ИНСТРУМЕНТОВ .....                      | 8         |
| <b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА. 50 УПРАЖНЕНИЙ .....</b> | <b>19</b> |
| БЛАГОДАРНОСТИ .....                                    | 184       |
| АВТОРЫ РАБОТ .....                                     | 186       |
| ОБ АВТОРЕ .....  | 190       |



# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА / 50 УПРАЖНЕНИЙ

## 1 | ВОЗВРАЩЕНИЕ К ОСНОВАМ:

### МАТЕРИАЛЫ, ФОРМЫ И ПАТТЕРНЫ

|   |    |
|---|----|
| 1   Параллельные линии . . . . .                    | 20 |
| 2   Произвольные текстуры . . . . .                 | 24 |
| 3   Перенесение фактуры. . . . .                    | 28 |
| 4   Сухая кисть . . . . .                           | 30 |
| 5   Фьюмаж (рисование дымом). . . . .               | 32 |
| 6   Рисование наборот (рисование ластиком). . . . . | 34 |
| 7   Деколлаж . . . . .                              | 38 |
| 8   Коллаж (аддитивное рисование) . . . . .         | 40 |
| 9   Энтотическая графомания . . . . .               | 44 |
| 10   Трассировка. . . . .                           | 46 |
| 11   Каракули и миниатюры . . . . .                 | 50 |
| 12   Лоскутки-стикеры . . . . .                     | 54 |
| 13   Как сделать паттерн . . . . .                  | 56 |

## 2 | ПРИМЕНЯЕМ ОСНОВЫ:

### МАТЕРИАЛЫ, ФОРМЫ И ПАТТЕРНЫ

|   |    |
|---|----|
| 14   Рисуйте разные символы . . . . .       | 60 |
| 15   Скрепленные вместе . . . . .           | 62 |
| 16   Найденные предметы . . . . .           | 64 |
| 17   Недоминантная рука . . . . .           | 68 |
| 18   Силуэты персонажей . . . . .           | 70 |
| 19   Сбор урожая изображений. . . . .       | 74 |
| 20   Рисуйте по дороге домой. . . . .       | 76 |
| 21   Совместное создание паттерна . . . . . | 78 |
| 22   Кубомания. . . . .                     | 80 |
| 23   Картина на ленте Мёбиуса . . . . .     | 82 |
| 24   Нарисуйте процесс . . . . .            | 84 |
| 25   Диаграмма объекта . . . . .            | 88 |

## 3 | ПОСТАНОВКА ЦЕЛЕЙ

|   |     |
|---|-----|
| 26   Пятиминутные рисунки . . . . .       | 92  |
| 27   Одна тема в день . . . . .           | 96  |
| 28   Карта вашего дня. . . . .            | 100 |
| 29   Культивируйте свою культуру. . . . . | 102 |
| 30   100 монстров . . . . .               | 106 |
| 31   365 дней рисования . . . . .         | 110 |

## 4 | ОСНОВНЫЕ ИДЕИ: СЛОВА И БУКВЫ

|  |     |
|--|-----|
| 32   Конструкция/деконструкция . . . . . | 114 |
| 33   Рисование вслепую (слова). . . . .  | 116 |
| 34   Как Матисс (текст). . . . .         | 118 |

## 5 | КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ АППЛИКАЦИИ:

### СЛОВА И БУКВЫ

|  |     |
|--|-----|
| 35   Цифровой коллаж (буквы/слова/текст) . . . . . | 120 |
| 36   Буква как объект . . . . .                    | 126 |
| 37   Цепочка из слов . . . . .                     | 132 |
| 38   Карточки со словами . . . . .                 | 134 |
| 39   Нелепые списки . . . . .                      | 136 |
| 40   Ежедневные списки . . . . .                   | 138 |
| 41   Резюме мечты. . . . .                         | 142 |

## 6 | СКЕТЧБУКИ:

### СТАВЬТЕ ПЕРЕД СОБОЙ ЗАДАЧИ И СОТРУДНИЧАЙТЕ С ДРУГИМИ

|   |     |
|---|-----|
| 42   Совместные скетчи . . . . .        | 144 |
| 43   Коллективный скетчбук . . . . .    | 150 |
| 44   Скетчбук из старой книги . . . . . | 152 |
| 45   Скетчбук «Алфавит недели». . . . . | 156 |
| 46   Природный алфавит. . . . .         | 162 |
| 47   Зарисовки обложек книг . . . . .   | 166 |
| 48   Скетчи с работ мастеров . . . . .  | 168 |
| 49   Зарисовки из фильма . . . . .      | 174 |
| 50   Возвращая обратно . . . . .        | 178 |